

INGRID ADLER



Kontakt: Actors & Company
Telefon: +43 / 1 / 485 61 51
e-mail: office@actors.company.at

ÜBER MICH

Geburt: 1987 in Salzburg/ Österreich

Größe: 1, 69 cm / schlank, sportlich

Haarfarbe: blond

Augenfarbe: blau

Ausbildung: 2006 Reife- und Diplomprüfung in Küchenführung & Service

2012 Diplom an der Universität für Musik & darstellende Kunst in Graz

ENGAGEMENTS

08/22-02/23 Produktionsleiterin ad interim Vorstadttheater Basel

2020-2022 Pandemiebedingte künstlerische Schaffenspause

2019-2021 Referentin Inhalte und Kommunikation bei SPECTYOU

THEATER SCHAUSPIEL

2019-2021

Freischaffende Schauspielerin

04/2019-01/2020: ARGEkultur Salzburg: Schäfers All von Katharina Paul |

Rolle: LIV, Olivia, Die Vorgesetzte

2017-2018

Freischaffende Schauspielerin

07/2017: HofTheaterHöfPräbacht/Graz: Die Weberischen, R: C.Müller | Rolle:

Konstanze Weber

2013-2016

Theater an der Effingerstrasse/Bern:

2016-2017: Passagen, R: Alan Lane/Slung Low | Rolle: Guide

2014: Die Gelbe Tapete, R: M.Keller | Rolle: Frau

2014: Die Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull, R: Stefan Suske | Rolle:
Erzählerin, Diane, Marquis de Venosta, Madame Kuckuck

2013: Die Physiker, R: Alexander Kratzer | Rolle: Schwester Monika

2012-2013

Freischaffende Schauspielerin

schaubühneGRAZ: Hedda Gabler, R: C.Müller | Rolle: Frä. Elvsted

schaubühneGRAZ: Halle der Highlung, R: C.Müller | Rolle: Halleluja

2010-2011

Freischaffende Schauspielerin

2010/11: Schauspielhaus Graz/Graz: Hexenjagd, R: A. Badora | Rolle: Mercy L.

Schauspielhaus Graz/Graz: Tanöd, R: M.Czerny

2010: Theater im Pailas/Graz: Suburbia, R. I. Bauersima

Theater im Palais/Graz: Der gute Mensch von Sezuan, R: A. Richter |

Rolle: Shen Te/Shui Ta

FILM SCHAUSPIEL

2022

Video-Installation in der Ausstellung „NATUR und wir?“ - Museum

Stapferhaus Lenzburg, R: Juri Steinhart

Die Toten von Salzburg - Schattenspiel (TV), R: Erhard Riedelsperger, Satel,

ORF/ZDF

2018

Die Toten von Salzburg - Wolf im Schafspelz (TV), R: Erhard Riedelsperger,

Satel, ORF/ZDF

2015

Soko Kitzbühel (TV), R: Mike Zens, Beofilm

Kurzfilm: Alpthal, R: Chanelle Eidenbenz, ZHDK&SRF online

2013

Kurzfilm: Marble Loser, R: Steffen Schlegel, FH Sbg

Kurzfilm: changing memories, R: Johannes Bültermann, FH Sbg

THEATER REGIE

2019/2020

ARGEkultur Salzburg: **Schäfers All** von Katharina Paul

2017-2018

Freischaffende Regisseurin

Jahresprojekt in Hull (UK): Associate Director bei **Flood**/ R: Alan Lane/ Slung

Low & Hull City of Culture 2017

2016

Hausregisseurin am Theater an der Effingerstrasse/ Bern

Theater an der Effingerstrasse in Kooperation mit Slung Low (UK): **Passagen**

Theater an der Effingerstrasse: **Die Wunderübung** von Daniel Glattauer

2013-2016

Theater an der Effingerstrasse/Bern: Regieassistenz bei gesamt 27
Produktionen

FÄHIGKEITEN

SPRACHEN/DIALEKTE

- Muttersprache: Deutsch (Sprache&Schrift)
- Englisch (sehr gut)
- Italienisch (gut)
- Spanisch (GK)
- Dialekte: Salzburgerisch, Wienerisch (GK), Schweizerdeutsch (GK), Berndeutsch (GK)

STIMME

- Sprecherin
- Gitarre (GK)
- Gesang: Mezzosopran

BEWEGUNG: BEREICH THEATER

- Film Fight (Training mit Mike Möller) / Bühnenkampf / Tricking /Parkour
- Akrobatik / Handstand (Fortgeschritten)
- Bühnenfechten (GK)
- Kontaktimprovisation
- Spiel mit der neutralen Maske

SPORT

- Shotokan Karate, 3.Dan, Mitglied im österreichischen Nationalteam des S.K.I.A.F. (Highlights: u.a. SKIF Europameisterin und Bronze in Kata Team 2014, Bronze SKIF WM 2017, Bronze SKIF WM 2019, Silber SKIF EM 2022)
- Berg-/Weitwandern, Klettern/Bouldern
- Reiten: Englisch & Western (GK-Fortgeschritten)
- Tanz: Standardtänze (GK), Jazz Dance (GK), Contemporary Hip Hop

WEITERES

- Führerschein A & B